

Livingston Izabal, 29 de marzo de 2019

Licenciado:  
Juan Alberto Monzón Esquivel  
Vice-Ministro de Cultura  
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnicos número 806-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 42-2019**. Correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "A" número 073**.

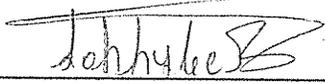
**Actividades realizadas:**

- a) Apoyar en elaboración de planificación de Trabajo escolar y material para los alumnos de la Escuela Justo Rufino Barrios.
- b) Apoyar con clase de las partes del tambor a 1ero, 2do, y 3ro, primaria, de la Escuela Justo Rufino Barrios.
- c) Apoyar en la celebración día del cariño en el "Programa Nacional del Adulto Mayor Mis Años Dorados de la Secretaria de Obras Sociales de la Esposa del presidente", participando junto al grupo artístico.
- d) Apoyar en la decoración del área asignada para el componente de expresión artístico de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Apoyar a en dirigir a estudiantes del instituto nacional de educación básica, en creación de coreografía para su participación de expresión artístico en su instituto.

## Resultados obtenidos:

- a) Apoyé en el proceso de planificación para la impartición de clase de Expresión Artística en escuela justo Rufino barrios a los grados de 3ro y 4to.
- b) Apoyé en impartir la clase de partes de los instrumentos autóctonos garífunas. usando los diferentes instrumentos musicales como el tambor y las maracas.
- c) Apoyé en la celebración del día del cariño en la casa de ancianos, participando junto al grupo artístico de la sede salvaguarda Garífuna.
- d) Apoyé en decorar el área del componente de expresión artístico dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Apoyé en dirigir a los estudiantes del instituto nacional de educación básica, en creación de coreografía para su participación de expresión artístico en su instituto.

F.

  
JONY ISABEL SALDAÑA BERMUDEZ

Vo.Bo.



  
Lta. Manuel Raxuleri Ambrocio  
Director Técnico de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES